

116 Er ist erstanden

Beate Leibe, *1954,
(Ausarbeitung einer
Improvisation aus 2012)

Allegro

p

mp *mf*

f *p* *poco rall.*

a tempo *mf* *p* *mf* *a tempo*

poco rall. *p* *dolce*

a tempo *mp* *ped.*

8va *3*

*

35 *tr* *tr*

4/4

40 *mf*

44 *mf*

50

56

62

68

74

rit. *3*

80 *p andante* *tr* *accelerando*

86 *allegro* *f*

92

98

104 *p*

110 *f* *marcato* *andante*

115 *rit.....* *mp* *allegro*

118 *poco rit.* *p* *mf* *a tempo* *f*